

*Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Тульский государственный педагогический университет  
им. Л. Н. Толстого»  
(ФГБОУ ВО «ТГПУ им. Л.Н. Толстого»)*



**ВСЕРОССИЙСКАЯ  
ОЛИМПИАДА  
ШКОЛЬНИКОВ**

***Методические рекомендации  
по оцениванию работ участников  
муниципального этапа всероссийской  
олимпиады школьников 2022/2023 учебного года  
по технологии***

*(с учетом методических рекомендаций, подготовленных  
центральной предметно-методической комиссией  
олимпиады)*

**Тула 2022**

**Материалы утверждены на заседании предметно-методической комиссии по технологии**

**Составлены под руководством:**

Медведева Павла Николаевича – председателя предметно-методической комиссии

**Контактный телефон:** 8-920-273-32-36

**email:** [MedvedevPN@tsput.ru](mailto:MedvedevPN@tsput.ru)

**Члены предметно-методической комиссии:**

- 1.** Малий Дмитрий Владимирович
- 2.** Савельева Наталия Владимировна
- 3.** Сергеев Александр Николаевич
- 4.** Шмелёв Владимир Евдокимович

# Профиль «Культура дома, дизайн и технологии»

## 10-11 класс

### 1. Тестовые задания:

Время выполнения – 90 минут.

За каждое правильно выполненное задание теста № 1-20 участник получает 1 (один) балл. Если задание выполнено неправильно или только частично – 0 (ноль) баллов.

Творческое задание № 21 оценивается в 5 (пять) баллов.

Максимальное количество баллов – 25.

### 2. Практическое задание:

1 тур – технология обработки швейных изделий.

Время выполнения – 90 мин.

Максимальное количество баллов – 15.

#### Система оценивания

<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>15</b>
<b>Накопительные баллы (max)</b>	
Подготовка рабочего места и рабочая одежда	1
Подготовка и разметка деталей кроя	3
Изготовление изделия	5
Качество швов готового изделия	6
<b>Штрафные баллы</b>	
Каждый неправильно выполненный шов / операция	минус один балл
Внешний вид изделия не соответствует эстетическим требованиям	до минус 3 баллов
Несоблюдение правил ТБ	до минус 3 баллов

2 тур – моделирование швейных изделий.

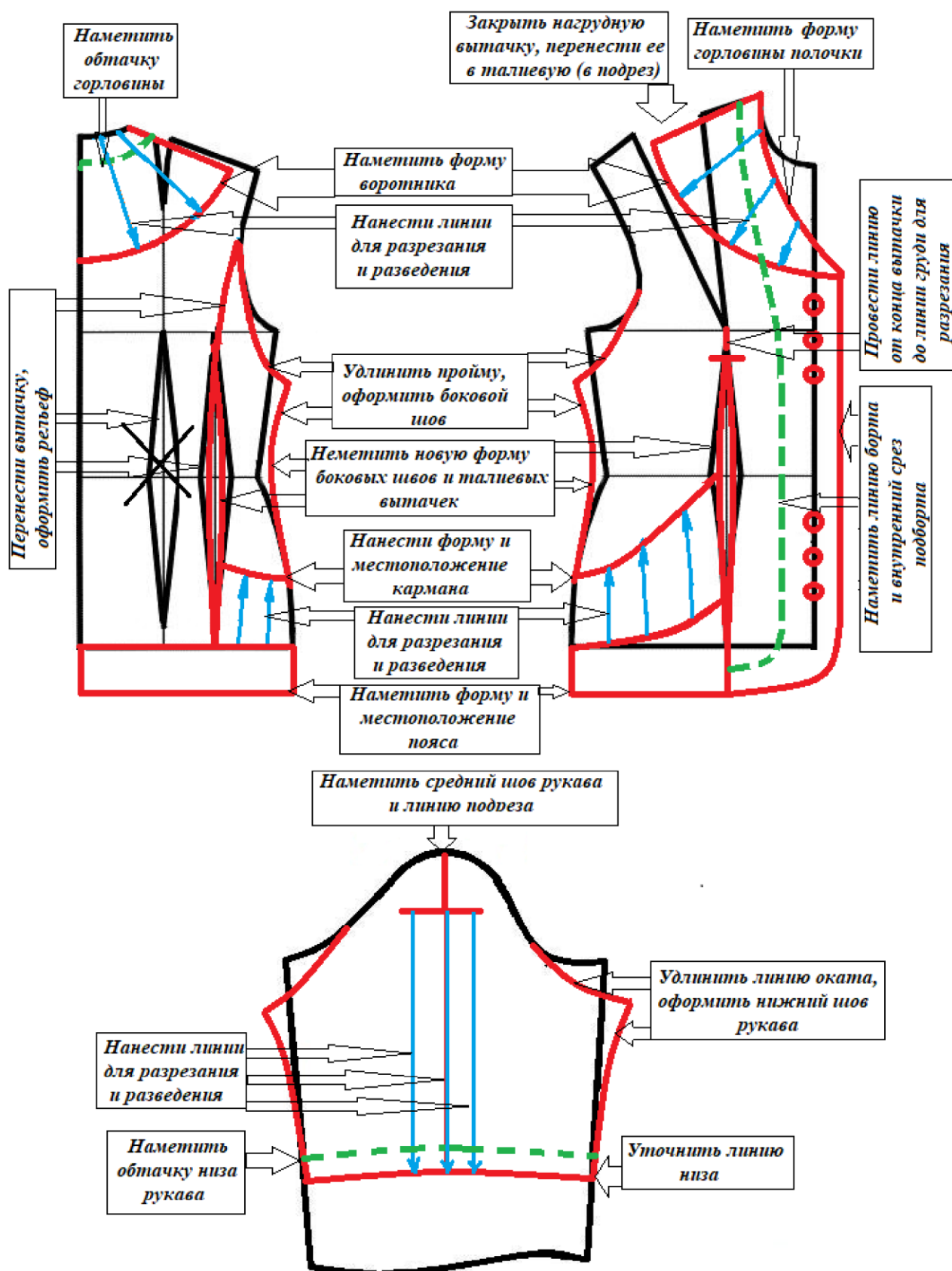
Время выполнения – 90 мин.

Максимальное количество баллов – 20.

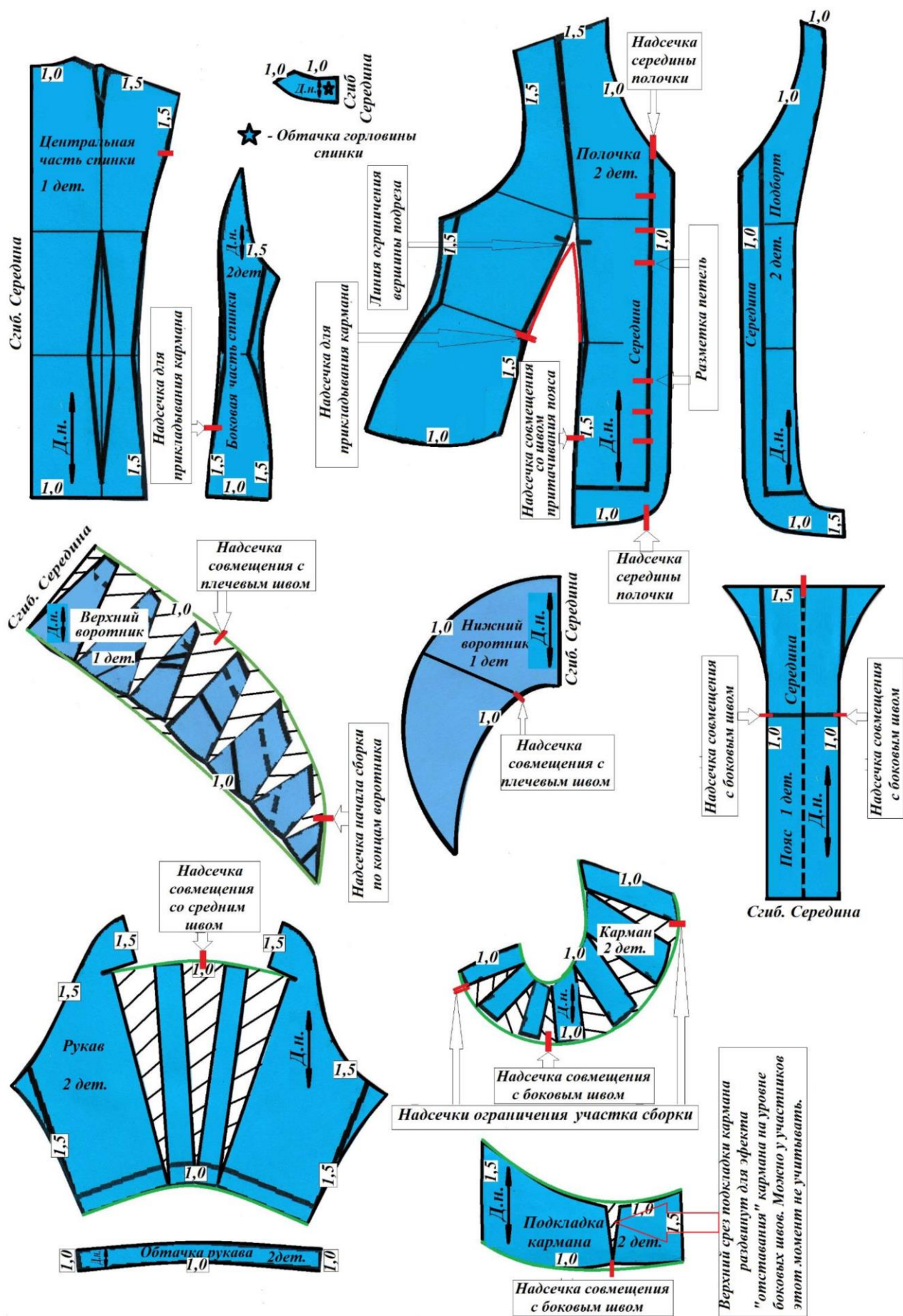
## Карта пооперационного контроля Моделирование жакета-блузы

№ п/п	Критерии оценивания	Баллы	Баллы по факту
	<b>Нанесение новых линий фасона и надписей на чертеже основы жакета-блузы и рукава</b>	<b>6,5</b>	
1	Работа и оформление вытачек полочек (с учетом линии от верха талиевой вытачки до линии груди и линии ограничения вершины готовой вытачки)	0,5	
2	Перенос талиевой вытачки и оформление рельефных швов спинки	0,5	
3	Уточнение длины полочек и спинки. Нанесение на чертежи полочек и спинки местоположение и форму пояса	0,5	
4	Уточнение боковых, рельефных швов и талиевых вытачек в области линии талии	0,5	
5	Построение горловины и линии борта полочек (с учетом закругления по низу)	0,5	
6	Нанесение на чертежи полочек и спинки местоположение и форму воротника	1,0	
7	Нанесение на чертежи полочек и спинки местоположение и форму кармана	0,5	
8	Оформление удлиненной проймы на полочках и спинке	1,0	
9	Оформление удлиненной проймы на рукаве, уточнение длины рукава	0,5	
10	Уточнение длины рукава	0,5	
11	Оформление местоположения подреза на рукаве	0,5	
	<b>Нанесение линий для построения: - вспомогательных деталей; - деталей, требующих изменения формы. Построение дополнительных декоративных деталей</b>	<b>2,5</b>	
12	Нанесение на чертеж линий для изменения формы воротника	0,5	
13	Нанесение на чертеж линий для изменения формы кармана	0,5	
14	Нанесение на чертеж линий для изменения формы рукава	0,5	
15	Нанесение на чертеж обтачек горловины спинки и низа рукавов	0,5	
16	Нанесение на чертеж подборта	0,5	
	<b>Изготовление выкроек жакета-блузы. Расположение выкроек на листе бумаги в соответствии с направлением долевой нити</b>	<b>11,0</b>	
17	Выполнение <i>полного</i> комплекта выкроек	0,5	
18	Правильное моделирование деталей (соответствие модели и описанию, соблюдение масштаба и пропорций): - полочек (1,0 балл); - центральных и боковых частей спинки (1,0 балл); - рукавов (1,5 балла); - воротника (верхнего и нижнего) (1,5 балла); - деталей карманов (1,0 балла); - подборов (0,5 балла); - обтачек горловины спинки и низа рукавов (0,5 балла); - пояса (0,5 балла).	7,5	
19	Название всех деталей	0,5	
20	Наличие контрольных линий на деталях: долевые нити, сгибы, линии середины, разметка местоположения петель.	0,5	
21	Наличие необходимых меток и надсечек	1,0	
22	Припуски на обработку каждого среза	0,5	
23	Аккуратность выполнения моделирования	0,5	
	<b>Итого</b>	<b>20</b>	

## Карта контроля практического задания по моделированию с нанесенными линиями фасона изделия и необходимыми надписями (для жюри)



## Готовые выкройки модели – результат моделирования (образец для жюри)



### 3. Защита творческого проекта:

Максимальное число баллов за выполнение и презентацию проекта – 40.

#### Критерии оценки творческих проектов

<i>Критерии оценки проекта</i>			<i>Баллы</i>	<i>По факту</i>
<b>Пояснительная записка</b>	<b>1</b>	<b>Содержание и оформление документации проекта</b>	<b>10</b>	
	1.1	Общее оформление (ориентация на ГОСТ 7.32-2001 Международный стандарт оформления проектной документации)	0–1	
	1.2	Качество исследования	0–3	
	1.3	Креативность и новизна проекта	0–3	
	1.4	Разработка технологического процесса	0–3	
<b>Оценка изделия</b>	<b>2</b>	<b>Дизайн продукта творческого проекта</b>	<b>20</b>	
	2.1	Новизна и оригинальность продукта	0–6	
	2.2	Композиция проектируемого объекта, гармония, эстетика	0–4	
	2.3	Качество и товарный вид представляемого изделия	0–4	
	2.4	Рациональность или трудоёмкость создания продукта, многофункциональность и вариативность демонстрируемого изделия, авторский материал	0–3	
	2.5	Перспективность и конкурентоспособность	0–3	
<b>Оценка защиты проекта</b>	<b>3</b>	<b>Процедура презентации проекта</b>	<b>10</b>	
	3.1	Регламент презентации	0–2	
	3.2	Качество подачи материала и представления изделия	0–3	
	3.3	Использование знаний вне школьной программы	0–2	
	3.4	Понимание сути задаваемых вопросов и аргументированность ответов	0–3	
<b>Итого</b>			<b>40</b>	

**ОБЩЕЕ МАКСИМАЛЬНОЕ ЧИСЛО БАЛЛОВ – 100.**